

GUIÓN DETALLADO PARA EL COMENTARIO LINGÜÍSTICO POR NIVELES

(OPOSICIONES DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA)



Este guión está diseñado para ayudar al opositor a construir comentarios lingüísticos rigurosos, jerarquizados e interpretativos. El objetivo no es enumerar rasgos, sino relacionar las elecciones lingüísticas con la intención comunicativa y la construcción del significado.

@enunlugardelasopos

1

COMPRENSIÓN GLOBAL DEL TEXTO



- **Tema:** idea central del texto.
- **Resumen:** síntesis objetiva del contenido.
- **Tipología textual:** expositivo, argumentativo, narrativo, dialogado, híbrido, etc.
- **Género discursivo:** artículo de opinión, columna, ensayo, noticia, discurso, publicidad...
- **Registro:** formal, informal, especializado, divulgativo...
- **Intención comunicativa:** informar, persuadir, criticar, emocionar, denunciar...



Importante: toda afirmación debe justificarse mediante rasgos lingüísticos concretos.

2

NIVEL PRAGMÁTICO



- **Funciones del lenguaje:** referencial, apelativa, expresiva, poética...
- **Modalización:** grado de implicación del emisor.
- **Deixis:** personal, espacial y temporal.
- **Polifonía:** presencia de otras voces o puntos de vista.
- **Presuposiciones e implicaturas.**
- **Modalidad oracional.**



Modelo de redacción:

"La subjetividad del emisor se manifiesta mediante la abundancia de adjetivación valorativa y el empleo de la primera persona".

3

NIVEL TEXTUAL



- **Coherencia y progresión temática.**
- **Estructura:** deductiva, inductiva, encuadrada...
- **Conectores y marcadores discursivos.**
- **Correferencia:** anáforas, catáforas, elipsis.
- **Isotopías léxicas.**



Modelo de redacción:

"Los conectores consecutivos articulan la progresión lógica del razonamiento argumentativo".

4

NIVEL MORFOSINTÁCTICO



- Tipos de oraciones y subordinación.
- Coordinación frente a subordinación.
- Construcciones impersonales y pasivas reflejas.
- Valores verbales y perifrasis.
- Orden de palabras y focalización.



No basta con detectar subordinadas: debe explicarse qué efecto producen.

5

NIVEL LÉXICO-SEMÁNTICO



- Campos semánticos.
- Connotación y subjetividad.
- tecnicismos y coloquialismos.
- Eufemismos y disfemismos.
- Metáforas y símbolos.
- Adjetivación valorativa.



Modelo de redacción:

"La reiteración de léxico bélico construye una visión conflictiva de la realidad social".

6

RELACIÓN ENTRE FORMA Y FUNCIÓN



- Las interrogativas retóricas intensifican la apelación al receptor.
- La primera persona plural construye cercanía e inclusión.
- La subordinación compleja refuerza la densidad reflexiva.
- La adjetivación valorativa evidencia la implicación ideológica.



Este apartado diferencia un comentario superficial de uno excelente.

7

ERRORES FRECUENTES



- Enumerar recursos sin interpretarlos.
- Confundir resumen y tema.
- Usar etiquetas vagas como "lenguaje culto".
- No justificar la tipología textual.
- Analizar demasiados rasgos irrelevantes.
- No relacionar niveles lingüísticos.

8

EXPRESIONES ACADÉMICAS ÚTILES



- "La finalidad persuasiva se manifiesta mediante..."
- "La subjetividad del emisor se evidencia en..."
- "La progresión temática se articula a través de..."
- "Predominan estructuras hipotácticas que aportan..."
- "Este mecanismo lingüístico contribuye a..."

9

CONCLUSIÓN DEL COMENTARIO



- La intención comunicativa.
- La coherencia entre forma y contenido.
- La eficacia discursiva.



Modelo:

"En conjunto, los rasgos analizados evidencian un texto claramente argumentativo..."

10

CHECKLIST FINAL PARA EL OPOSITOR



- ✓ ¿He justificado cada afirmación con rasgos lingüísticos?
- ✓ ¿He interpretado los recursos y no solo los he señalado?
- ✓ ¿He relacionado forma y función?
- ✓ ¿He priorizado los rasgos más relevantes?
- ✓ ¿He usado terminología precisa?
- ✓ ¿Mi comentario tiene cohesión y orden?

